



CINEMA DE SETA

ore 16:00 - Omaggio a Catherine Breillat BRÈVE TRAVERSÉE di Catherine Breillat con Sarah Pratt, Gilles Guillain Francia, 2001 / 80' / v.o. sott. it.

ore 17:30 - Concorso Efebo Prospettive LA LUCHA di José Ángel Alayón Dévora con Yasmina Estupiñan, Tomasín Padrón Spagna-Colombia, 2025 / 92' – v.o. sott. it. Anteprima nazionale

ore 20:00 - SERATA DI APERTURA Efebo d'Oro alla Carriera – Catherine Breillat Incontro con CATHERINE BREILLAT, in dialogo con Éric Biagi e Alessandro Rais e Consegna del Premio "Efebo d'Oro alla Carriera"

a seguire Omaggio a Catherine Breillat **UNE VRAIE JEUNE FILLE** di Catherine Breillat con Charlotte Alexandra, Hiram Keller Francia, 1976 / 93' / v.o. sott. it.

ore 22:30 - Concorso Efebo Prospettive DONKEY DAYS di Rosanne Pel con Jil Krammer, Susanne Wolff Olanda-Germania, 2025 / 108' / v.o. sott. it. e ing. Anteprima nazionale

GOETHE-INSTITUT - SALA WENDERS

ore 21:00 - Efebo Extra LOTTE IN WEIMAR di Egon Günther con Lilli Palmer, Martin Hellberg Germania, 1975 / 125' / v.o. sott. it. Proiezione organizzata dal Goethe Institut Palermo, nell'ambito della rassegna "Incanto e decadenza, Thomas Mann | 150° anniversario della nascita" Ingresso libero

ANTICIPAZIONE FUORI FESTIVAL CINEMA DE SETA – MARTEDI 25 NOVEMBRE ore 21:00 - Efebo Extra LE ROMAN DE JIM di Arnaud e Jean-Marie Larrieu con Karim Leklou, Laetitia Dosch FRANCIA, 2024 / 101' – v.o. sott. it. Proiezione organizzata dall'Institut Français Palermo, in collaborazione con IF Cinéma, nell'ambito della rassegna "Cinémardi #20" Ingresso libero

CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA SALA BIANCA

ore 11:00 - Omaggio a Catherine Breillat Masterclass di CATHERINE BREILLAT, in dialogo con Éric Biagi e Alessandro Rais Ingresso libero

CRE.ZI PLUS

ore 17:30 - Efebo Extra Presentazione del libro "La rabbia, un film di Pier Paolo Pasolini" (ed. Cronopio, 2025), di ALESSIA CERVINI, in dialogo con Umberto Cantone e Emiliano Morreale Ingresso libero

CINEMA DE SETA

ore 16:00 - Omaggio a Catherine Breillat À MA SOEUR! di Catherine Breillat con Anaïs Reboux, Roxane Mesquida Francia, 2001 / 86' / v.o. sott. it.

ore 17:30 - Concorso Efebo Prospettive **MEMORY** di Vladlena Sandu

Francia-Paesi Bassi, 2025 / 98'/ v.o. sott. it. ore 20:00 - Omaggio a Catherine Breillat PARFAIT AMOUR! di Catherine Breillat con Isabelle Renauld, Francis Renaud

Francia, 1996 / 110' / v.o. sott. it.

con Amina Taisumova, Selina Agamirzaeva

ore 22:30 – Omaggio a Catherine Breillat 36 FILLETTE di Catherine Breillat con Delphine Zentout, Olivier Parnière Francia, 1988 / 84' / v.o. sott. it.

Sarà presente la regista Catherine Breillat

Sarà presente la regista Catherine Breillat

ACCADEMIA DI BELLE ARTI - SPAZIO NUOVO

ore 15:00 - Premio Mestieri del Cinema – Città di Palermo Masterclass di BENNI ATRIA, in dialogo con Marco Battaglia e Alessandro Rais Ingresso libero

CINEMA DE SETA

ore 16:00 - Efebo Doc EWA - THE LAST LESSON di Andrea Mura, Federico Savonitto con Ewa Benesz Italia-Polonia, 2025 / 65'/ v.o. sott. it. Saranno presenti i registi Andrea Mura e Federico Savonitto, e il fondatore del Teatro Libero di Palermo, Beno Mazzone

ore 17:30 - Concorso Efebo Prospettive HOW TO BE NORMAL AND THE ODDNESS OF THE OTHER

di Florian Pochlatko con Luisa Céline Gaffron, Elke Winkens Austria, 2025 / 102'/ v.o. sott. it. Anteprima nazionale

ore 20:00 - Evento Speciale LO SCURU di Giuseppe William Lombardo con Fabrizio Falco, Simona Malato, Fabrizio Ferracane Italia, 2025 / 109' / v.o. sott. it. Saranno presenti il regista Giuseppe William Lombardo, lo scrittore Orazio Labbate, il cast e la crew del film

ore 22:30 - Efebo Doc WAKING HOURS (ORE DI VEGLIA) di Filippo Foscarini, Federico Cammarata Italia, 2025 / 78' / v.o. sott. it. Sarà presente il regista Filippo Foscarini

CRE.ZI PLUS

ore 17:00 - Efebo Kids Lettura ad alta voce (con proiezione) di "FILO MAGICO" di Mac Barnett e Jon Klassen, Terre di Mezzo Edizioni. Con Gisella Vitrano, a cura della Libreria Dudi

29 nov.

CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA SALA BIANCA

ore 10:00 - Focus Andrea Segre Masterclass di ANDREA SEGRE, in dialogo con Franco Marineo e Alessandro De Filippo Ingresso libero

NOI E LA GRANDE AMBIZIONE di Andrea Segre Italia, 2025 / 70' Sarà presente il regista Andrea Segre

CINEMA DE SETA

a seguire

ore 16:00 - Efebo Doc IL CORPO È DI TUTTE di Mapi Rizzo, Martina Riina Italia, 2025 / 50' Saranno presenti le registe Mapi Rizzo e Martina

ore 17:30 - Premio Mestieri del Cinema – Città di Palermo Consegna del Premio "Mestieri del Cinema -Città di Palermo" al montatore BENNI ATRIA

a seguire DIAZ - DON'T CLEAN UP THIS BLOOD di Daniele Vicari con Elio Germano, Claudio Santamaria Italia, 2012 / 127' Sarà presente il montatore Benni Atria -Ingresso libero

ore 20:00 - Focus Andrea Segre / Premio Mestieri del Cinema L'ORDINE DELLE COSE di Andrea Segre con Paolo Pierobon, Giuseppe Battiston Italia-Francia, 2017 / 112' Saranno presenti il regista Andrea Segre e il montatore Benni Atria

ore 22:30 - Concorso Efebo Prospettive LE LAC di Fabrice Aragno con Clotilde Courau, Bernard Stamm Svizzera-Francia, 2025 / 75' / v.o. sott. it.

Sarà presente il regista Fabrice Aragno

VISITA IL NOSTRO SITO WEB PER APPROFONDIMENTI ED EVENTUALI AGGIORNAMENTI

CINEMA DE SETA

ore 16:00 - Omaggio a Catherine Breillat L'ÉTÉ DERNIER di Catherine Breillat con Léa Drucker, Samuel Kircher Francia, 2023 / 104' / v.o. sott. it. ore 18:00 - Focus Andrea Segre COME UN UOMO SULLA TERRA di Andrea Segre, Dagmawi Yimer, Riccardo Biadene con Dagmawi Yimer - Italia, 2008 / 60' Sarà presente il regista Andrea Segre ore 20:00 - SERATA FINALE Consegna del Premio Efebo Prospettive - Migliore Opera Prima o Seconda a seguire FILM DI CHIUSURA EOJJEOL SUGA EOPDA (NO OTHER CHOICE) di Park Chan-wook con Lee Byung-hun, Son Ye-jin

Corea del Sud, 2025 / 139' / v.o. sott. it.



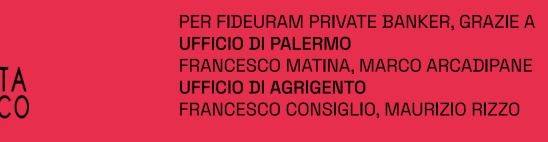
LIBRERIE PARTNER

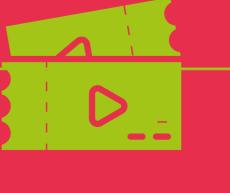


HOSPITALITY PARTNER









ABBONAMENTI intero €35; ridotto €25*

BIGLIETTI giornaliero € 10; giornaliero ridotto € 5*; singolo € 6; singolo ridotto € 4*

MASTERCLASS gratuite

*accedono alle tariffe ridotte: Over 65; Under 26; studenti Accademia Belle Arti Palermo, Centro Sperimentale di Cinematografia – Sede Sicilia, altre Scuole di Cinema, Università di Palermo; iscritti Goethe-Institut, Institut Français; soci Centro Ricerca Narrativa e Cinema, A.N.D.E. Palermo, Soroptimist Club Palermo, C.I.D.I. Palermo.

TUTTI gli spazi e i luoghi indicati nel programma in cui si svolgono le attività del Festival si trovano all'interno dei CANTIERI CULTURALI ALLA ZISA, in via Paolo Gili 4 – Palermo