

sab | sat 11

↪ CINEMA DE SETA

18:30 — Omaggio a Wim Wenders — Efebo d'Oro Lifetime Achievement Award **FALSCHER BEWEGUNG** | FALSO MOVIMENTO, Wim Wenders - GER, 1975 / 103' / v.o. sott. it. | o.v. it. sub.

20:30 — OPENING — Concorso Efebo d'Oro | Efebo d'Oro Award **ORLANDO, MA BIOGRAPHIE POLITIQUE**, Paul B. Preciado - FR, 2023 / 98' / v.o. sott. it. eng. | o.v. it. & eng. sub.

22:30 — Efebo d'Oro Nuovi Linguaggi | New Languages Award **LES ÉCLATS (MA GUEULE, MA RÉVOLTE, MON NOM)**, Sylvain George - FR, 2011 / 85' / v.o. sott. it. | o.v. it. sub.

dom | sun 12

↪ CINEMA ROUGE ET NOIR

11:00 — Omaggio a Wim Wenders — Efebo d'Oro Lifetime Achievement Award **DER AMERIKANISCHE FREUND** | L'AMICO AMERICANO, Wim Wenders - GER-FR, 1977 / 126' / v.o. sott. it. | o.v. it. sub.

↪ CRE.ZI. PLUS

17:00 — Incontro con | talk with Laura Delli Colli - presentazione del volume "MONICA: VITA DI UNA DONNA IRRIPETIBILE", ed. Rai Libri - Roma, 2022 / in dialogo con Laura Busetta e Alessandro Rais

↪ CINEMA DE SETA

18:30 — Proiezioni speciali | Special Screenings **TERESA LA LADRA** (con Monica Vitti), Carlo Di Palma - IT, 1973 / 125' / v.o. it. | o. it. v.

21:00 — Concorso Efebo d'Oro | Efebo d'Oro Award Competition **LA BÊTE DANS LA JUNGLE**, Patric Chiha - FR-BEL-AUT, 2023 / 103' / v.o. sott. it. eng. | o.v. it. & eng. sub. / Anteprima nazionale | Italian premiere * replica giovedì 16 - 22:30

22:45 — Concorso Efebo Prospettive | Efebo Perspectives Competition **BYE BYE TIBÉRIADE**, Lina Soualem - FR-PSE-BEL-QAT, 2023 / 82' / v.o. sott. it. | o.v. it. & eng. sub. * replica sabato 18 - 18:30

lun | mon 13

↪ CINEMA DE SETA

16:30 — Efebo d'Oro Nuovi Linguaggi | New Languages Award **QU'ILS REPOSENT EN RÉVOLTE (DES FIGURES DE GUERRES)**, Sylvain George - FR, 2010 / 153' / v.o. sott. it. o.v. it. sub.

19:00 — Concorso Efebo Prospettive | Efebo Perspectives Competition **SIEBEN WINTER IN TEHRAN** | SEVEN WINTERS IN TEHRAN, Steffi Niederzoll - FR-GER, 2023 / 97' / v.o. sott. it. | o.v. it. & eng. sub * replica venerdì 17 - 16:30

21:00 — Concorso Efebo d'Oro | Efebo d'Oro Award Competition **LA BÊTE**, Bertrand Bonello - FR-CAN, 2023 / 146' / v.o. sott. it. eng. | o.v. it. & eng. sub. * replica venerdì 17 - 22:30 - Cinema Rouge et Noir

mar | tue 14

↪ CINEMA DE SETA

16:30 — Omaggio a Wim Wenders — Efebo d'Oro Lifetime Achievement Award **AUFZEICHNUNGEN ZU KLEIDERN UND STÄDTEN** | APPUNTI DI VIAGGIO SU MODA E CITTÀ, Wim Wenders - GER-FR, 1989 / 81' / v.o. sott. it. | o.v. it. sub.

18:30 — Consegna del premio Efebo d'Oro Nuovi Linguaggi - Città di Palermo | New Languages Award a **Sylvain George** ↘ a seguire — **PARIS EST UNE FÊTE - UN FILM EN 18 VAGUES**, Sylvain George - FR, 2017 / 95' / v.o. sott. it. eng. | o.v. it. & eng. sub. / sarà presente il regista

20:30 — Concorso Efebo Prospettive | Efebo Perspectives Competition **CHIEN DE LA CASSE**, Jean-Baptiste Durand - FR, 2023 / 93' / v.o. sott. it. eng. | o.v. it. & eng. sub. / Anteprima nazionale | Italian premiere / sarà presente la produttrice Anaïs Bertrand * replica giovedì 16 - 18:30

22:45 — Concorso Efebo d'Oro | Efebo d'Oro Award Competition **UN AMOR**, Isabel Coixet - ESP, 2023 / 140' / v.o. sott. it. | o.v. it. sub. * replica venerdì 17 - 22:30

mer | wed 15

↪ ACCADEMIA DI BELLE ARTI - PALAZZO FERNANDEZ

15:00 — MASTERCLASS con | with Sylvain George

↪ CINEMA DE SETA

17:00 — Concorso Efebo Prospettive | Efebo Perspectives Competition **THE VANISHING SOLDIER**, Dani Rosenberg - ISR, 2023 / 105' / v.o. sott. it. eng. | o.v. it. & eng. sub. * replica sabato 18 - 16:30

19:00 — Efebo d'Oro Nuovi Linguaggi | New Languages Award **NUIT OBSCURE (PARTE PRIMA) - FEUILLETS SAUVAGES (LES BRÛLANTS, LES OBSTINÉS)**, Sylvain George - FR-CH, 2022 / 265' / v.o. sott. it. | o.v. it. sub. / sarà presente il regista

gio | thu 16

↪ CINEMA DE SETA

16:30 — Omaggio a Wim Wenders — Efebo d'Oro Lifetime Achievement Award **TOKYO-GA**, Wim Wenders - USA-GER, 1985 / 92' / v.o. sott. it. | o.v. it. sub.

18:30 — Concorso Efebo Prospettive | Efebo Perspectives Competition **CHIEN DE LA CASSE**, Jean-Baptiste Durand - FR, 2023 / 93' / v.o. sott. it. eng. | o.v. it. & eng. sub. / Anteprima nazionale | Italian premiere / sarà presente la produttrice Anaïs Bertrand (replica)

22:30 — Concorso Efebo d'Oro | Efebo d'Oro Award Competition **LA BÊTE DANS LA JUNGLE**, Patric Chiha - FR-BEL-AUT, 2023 / 103' / v.o. sott. it. eng. | o.v. it. & eng. sub. / Anteprima nazionale | Italian premiere (replica)

↪ CINEMA ROUGE ET NOIR

20:00 — Incontro con | talk with Wim Wenders in dialogo con Alessandro Rais ↘ a seguire — Consegna del premio Efebo d'Oro alla Carriera - Banca S. Angelo | Efebo d'Oro Lifetime Achievement Award a **Wim Wenders** ↘ a seguire — **PERFECT DAYS**, Wim Wenders JAP-GER, 2023 / 123' / v.o. sott. it. | o.v. it. sub. / prima proiezione italiana in presenza del regista

ven | fri 17

↪ CINEMA DE SETA

16:30 — Concorso Efebo Prospettive | Efebo Perspectives Competition **SIEBEN WINTER IN TEHRAN** | SEVEN WINTERS IN TEHRAN, Steffi Niederzoll - FR-GER, 2023 / 97' / v.o. sott. it. eng. | o.v. it. & eng. sub. (replica)

18:30 — Concorso Efebo Prospettive | Efebo Perspectives Competition **UND DASS MAN OHNE TÄUSCHUNG ZU LEBEN VERMAG** | OF LIVING WITHOUT ILLUSION, Katharina Lüdin - GER-CH, 2023 / 108' / v.o. sott. it. eng. | o.v. it. & eng. sub. / Anteprima nazionale | Italian premiere / sarà presente la regista * replica sabato 18 - 22:30

20:30 — Omaggio a Wim Wenders **TOKYO MONOGATARI** | VIAGGIO A TOKYO, Yasujiro Ozu - JAP, 1953 / 136' / v.o. sott. it. eng. | o.v. it. & eng. sub.

22:45 — Concorso Efebo d'Oro | Efebo d'Oro Award Competition **UN AMOR**, Isabel Coixet - ESP, 2023 / 140' / v.o. sott. it. | o.v. it. sub. (replica)

↪ CINEMA ROUGE ET NOIR

22:30 — Concorso Efebo d'Oro | Efebo d'Oro Award Competition **LA BÊTE**, Bertrand Bonello - FR-CAN, 2023 / 146' / v.o. sott. it. eng. / o.v. it. & eng. (replica)

sab | sat 18 →

↪ CINEMA DE SETA

16:30 — Concorso Efebo Prospettive | Efebo Perspectives Competition **THE VANISHING SOLDIER**, Dani Rosenberg - ISR, 2023 / 105' / v.o. sott. it. eng. | o.v. it. & eng. sub. (replica)

18:30 — Concorso Efebo Prospettive | Efebo Perspectives Competition **BYE BYE TIBÉRIADE**, Lina Soualem - FR-PSE-BEL-QAT, 2023 / 82' / v.o. sott. it. eng. | o.v. it. & eng. sub. (replica)

20:30 — Concorso Efebo d'Oro | Efebo d'Oro Award Competition **SORROWS**, Derek Zheng - USA, 2023 / 66' / v.o. sott. it. | o.v. it. sub. / Anteprima nazionale | Italian premiere / sarà presente il regista * replica domenica 19 - 16:00

sab | sat 18

CINEMA DE SETA

22:30 — Concorso Efebo Prospettive
Efebo Perspectives Competition
UND DASS MAN OHNE TÄUSCHUNG ZU LEBEN VERMAG | OF LIVING WITHOUT ILLUSION,
Katharina Lüdin - GER-CH, 2023 / 108' / v.o.
sott. it. eng. | o.v. it. & eng. sub. / Anteprima nazionale | Italian premiere / sarà presente la regista (replica)

INSTITUT FRANÇAIS - CANTIERI CULTURALI ALLA ZISA

18:00 — consegna del premio Nicolò Lombardo - Miglior libro sul cinema | Best Book on Cinema a **Emiliano Morreale** autore di "L'ULTIMA INNOCENZA" ed. Sellerio, Palermo 2023 / in dialogo con Salvatore Rizzo

dom | sun 19

CINEMA ROUGE ET NOIR

10:00 — MASTERCLASS con | with Emma Dante e Giorgio Vasta

12:00 — Omaggio a Jean-Marie Straub
SICILIA!, Danièle Huillet e Jean-Marie Straub
IT-FR-GER, 1999 / 66' / v.o. it. | o. it. v.

CINEMA DE SETA

16:00 — Concorso Efebo d'Oro | Efebo d'Oro Award Competition **SORROWS**, Derek Zheng - USA, 2023 / 66' / v.o. sott. it. | o.v. it. sub. / Anteprima nazionale | Italian premiere / sarà presente il regista (replica)

17:30 — Efebo d'Oro Nuovi Linguaggi
New Languages Award **NUIT OBSCURE (PARTE SECONDA) - AU REVOIR ICI, N'IMPORTE OÙ**, Sylvain George - FR-CH, 2022 / 183' / v.o. sott. it. | o.v. it. sub.

21:00 — CERIMONIA DI PREMIAZIONE 45° Efebo d'Oro Film Festival | AWARD CEREMONY
a seguire — **Proiezioni speciali** | Special Screenings **UNA STERMINATA DOMENICA**, Alain Parroni - IT-GER-IRL, 2023 / 110' / v.o. it. | o. it. v. / saranno presenti il regista Alain Parroni e il produttore esecutivo Luca Lucchesi

Efebo d'Oro Film Festival

direzione artistica | artistic director

Alessandro Rais

direzione organizzativa | organizational director

Tatiana Lo Iacono - SudTitles

programmazione e assistenza selezione film | programmer and film selection assistance

Pietro Renda

coordinamento generale | general coordination

Silvia De Luca

coordinamento delle giurie | jury coordinator

Etrio Fidora

comunicazione/grafica e web | design

Studio Forward

ufficio stampa | press office

Ada Tullo

fundraising e partenariati | fundraising and partnerships

Paola Catania, Simonetta Di Marzo

sottotitoli | subtitles

SudTitles

movimentazione copie | copy handling

Vittoria De Stefani - SudTitles

gestione ospitalità | hospitality manager

Simonetta Di Marzo

fotografie | photo

Simona Mazzara, Luca Vitello

video

Mario Estrada, Laura Cipri

accoglienza | welcome staff

Eleonora Giammanco

traduzioni e interpretariato | translations

Maria Concetta Spinosa, Joe Calìo

proiezioni | screenings: Cinema De Seta

CTD di Danilo Flachi

proiezioni | screenings: Cinema Rouge et Noir

Massimo Sciortino

coordinamento volontari | volunteers coordinator

Silvia De Luca

volontari | volunteers

Alessio Leo, Alice Cascio, Chiara Bucolo, Francesco Lentini, Laura Cipri, Luciana Palma, Mariarita Greco, Martina Anzelmo, Marzia La Barbera, Noemi Alcaro, Noemi Malviva, Roberta Gurgone, Salvatore Amico, Salvatore Arena, Sarah Nicosia, Silvio Di Trapani
catalogo a cura di | festival catalogue editorial board
Alessandro Rais e Pietro Renda
progetto Efebo Kids
Maria Romana Tetamo - Dudi Libreria, Laura Busetta

Giurie | Juries

giuria "Premio Efebo d'Oro" | jury for the "Efebo d'Oro Award" Marica Stocchi, Stefano Savona, Giorgio Vasta, Paola Catania

giuria "Premio Efebo Prospettive" | jury for the "Efebo Perspectives Award"

Francesco Costabile, Alain Parroni, Sara Serraiocco
giuria "Premio Michele Mancini" | jury for the "Michele Mancini Award" [composta dagli studenti dei corsi di cinema dell'Accademia di Belle Arti di Palermo e della Sede Sicilia del Centro Sperimentale di Cinematografia]
Alessandro Borgia, Sara Cavallaro, Giacomo Ceste, Giorgio Fazio, Valentina Ostacoli, Giusy Restifo, Antonia Stelitano, Piero Tumminello

BIGLIETTI | TICKETS

Abbonamento Subscription	50,00 €
Abbonamento ridotto Reduced subscription *	30,00 €
Ingresso singolo Single ticket	6,00 €
Ingresso singolo ridotto Reduced single ticket *	3,00 €
Abbonamento studenti e accreditati professionali Student subscription and professional accreditation	15,00 €
Wim Wenders night - 16/11	10,00 €

* over 65, studenti ABAPA, CSC, UNIPA, Goethe-Institut Palermo, Institut Français Palermo, Istituto Cervantes Palermo, Centro di Ricerca per la Narrativa e il Cinema, Rotary Club, ANDE, Consiglio Provinciale Ordine Consulenti del Lavoro di Palermo

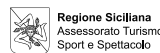
PRODUCED BY



MAIN SPONSOR



WITH THE SUPPORT OF



ORGANIZED BY



IN COLLABORATION WITH



WITH THE SUPPORT OF



WITH THE PATRONAGE OF



MEDIA PARTNER



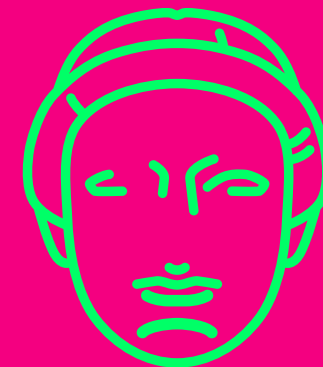
FESTIVAL PARTNER



TECHNICAL SPONSORS



efe
bod'
oro
film
festival
PALERMO



edizione 45
FESTIVAL

INTERNAZIONALE DI CINEMA

E NARRATIVA

11-19 Nov. 2023

CINEMA DE SETA
CINEMA ROUGE ET NOIR

efebodoro.it