



Sedi / location
Cinema De Seta
Cantieri Culturali alla Zisa
Via Paolo Gili, 4 – Palermo

Biglietti / tickets
L'accesso alle proiezioni prevede un biglietto di ingresso di 4 euro.
Gli eventi speciali (Opening, “in collaborazione con”, Premio Città di Palermo, Cerimonia di premiazione) sono ad ingresso libero fino ad esaurimento posti.
You can enter the screenings by paying a 4 euro single ticket.
Special events (Opening, “in collaboration with”, City of Palermo Prize and the Award Ceremony) are free on a first-come first-served basis.

Pass – 10 euro
All'ingresso del Cinema De Seta e online su efebodoro.it è possibile acquistare il pass che consente l'ingresso a tutte le proiezioni del festival.
At the entrance of the Cinema De Seta and online on our website you can buy a pass that gives access to all the screenings and events of the festival.

Sabato 3 Novembre / Saturday, 3rd November

18.00 / 6 pm – Cinema De Seta
Aperitivo con vini offerti da Tenuta Sallier de La Tour e concerto de “La Banda di Palermo” / Aperitivo with wines from the Sallier de La Tour Estate and “La Banda di Palermo” live concert
Ingresso libero fino a esaurimento posti /
free admission on a first-come first-served basis

Opening Festival Efebo d'oro 2018
Presentazione libro con / book presentation with Alberto Barbera
Efebo d'Oro, Cinema e letteratura sotto il segno dell'Efebo, Silvana Editoriale 2018

Consegna Premio alla Carriera – Banca Popolare Sant'Angelo a / Lifetime Achievement Award – Banca Popolare Sant'Angelo given to Sergio Castellitto – Margaret Mazzantini
conduce / *presented by* Eleonora Lombardo
interviene/ *with an intervention by* Roberto Andò
Ingresso libero fino a esaurimento posti /
free admission on a first-come first-served basis

21.00 / 9 pm – Cinema De Seta
Premio alla Carriera – Banca Popolare Sant'Angelo / Lifetime Achievement Award – Banca Popolare Sant'Angelo
LIBERO BURRO, Sergio Castellitto, Italy - 1999 - 96'
Ingresso libero fino a esaurimento posti /
free admission on a first-come first-served basis

Domenica 4 Novembre / Sunday, 4th November

18.30 / 6.30 pm – Cinema De Seta
Esordi / Debuts
OH LUCY, Atsuko Hirayanagi, Usa/Japan - 2017 - 95' - v.o. sott. it. / o.v. it. sub
biglietto / *ticket* €4 - **prima visione / first screening**

20.30 / 8.30 pm – Cinema De Seta
In concorso / Efebo d'oro Award
A BLUEBIRD IN MY HEART, Jeremie Guez, Belgium/France - 2018 - 85' - v.o. sott. it. / o.v. it. sub
biglietto / *ticket* €4 - **prima visione / first screening**

22.30 / 10.30 pm – Cinema De Seta
Premio alla Carriera – Banca Popolare Sant'Angelo / Lifetime Achievement Award – Banca Popolare Sant'Angelo
LA BELLEZZA DEL SOMARO, Sergio Castellitto, Italy - 2016 - 116'
biglietto / *ticket* €4

Lunedì 5 Novembre / Monday, 5th November

09.00 / 9.00 am – Cinema De Seta
Efebo Education
CHARLIE THOMPSON (Lean on Pete), Andrew Haigh, UK - 2017 – 121'
ingresso riservato alle scuole / *screening reserved for schools*

16.30 / 4.30 pm – Cinema De Seta
Premio alla Carriera – Banca Popolare Sant'Angelo / Lifetime Achievement Award – Banca Popolare Sant'Angelo
VENUTO AL MONDO, Sergio Castellitto, Italy - 2012 - 127'
biglietto / *ticket* €4

18.30 / 6.30 pm – Cinema De Seta
Esordi / Debuts
POISONOUS ROSES, Ahmed Fawzi Saleh, Egypt - 2018 - v.o. sott. it. / o.v. it. sub
biglietto / *ticket* €4 - **prima visione / first screening**

20.00 / 8.00 pm – Cinema De Seta
Premio Città di Palermo 2018 - Nuovi Linguaggi / City of Palermo 2018 Award - New Languages
WATER WRACKETS, Peter Greenaway, UK - 1978 - 11'
THE BELLY OF AN ARCHITECT, Peter Greenaway, Italy/UK - 1987 - 119' - v.o. sott. it. / o.v. it. sub
Ingresso gratuito / *Free entrance*

22.30 / 10.30 pm – Cinema De Seta
In concorso / Efebo d'oro Award
THE LIBRARY SUICIDES, Euros Lyn, UK - 2016 - 87' - v.o. sott. it. / o.v. it. sub
biglietto / *ticket* €4 - **prima visione / first screening**

Martedì 6 Novembre / Tuesday, 6th November

09.00 / 9.00 am – Cinema De Seta
Efebo Education
conversazione con il regista / *conversation with the director* Dario Albertini
MANUEL, Dario Albertini, Italy - 2017 - 95'
ingresso riservato alle scuole / *screening reserved for schools*
prima visione / first screening

17.30 / 5.30 pm – Cinema De Seta
In collaborazione con / In collaboration with Goethe Institut Palermo
HANNAH ARENDT, M. Von Trotta, Germany/Luxembourg/France - 2012 - 113'
Ingresso libero fino a esaurimento posti /
free admission on a first-come first-served basis

20.30 / 8.30 pm – Cinema De Seta
In collaborazione con / In collaboration with Institut Français Palermo
LE PRESENTIMENT, Jean-Pierre Darroussin, France - 2006 - 100'
Ingresso libero fino a esaurimento posti /
free admission on a first-come first-served basis - **prima visione / first screening**

Mercoledì 7 Novembre / Wednesday, 7th November

09.00 / 9.00 am – Cinema De Seta
Efebo Education
conversazione con i registi / *conversation with the directors*
IL CONTAGIO, Matteo Botrugno e Daniele Coluccini, Italy - 2017 - 110'
ingresso riservato alle scuole / *screening reserved for schools*
prima visione / first screening

16.30 / 4.30 pm – Cinema De Seta
Premio Città di Palermo 2018 - Nuovi Linguaggi / City of Palermo 2018 Award - New Languages
H IS FOR HOUSE, Peter Greenaway, UK - 1976 - 9'
THE COOK, THE THIEF, HIS WIFE AND HER LOVER, Peter Greenaway, UK/France - 1989 - 124'
Ingresso gratuito / *Free entrance*

18.30 / 6.30 pm – Cinema De Seta
Esordi / Debuts
conversazione con il regista / *conversation with the director* Dario Albertini
MANUEL, Dario Albertini, Italy - 2017 - 95'
biglietto / *ticket* €4 - **prima visione / first screening**

20.30 / 8.30 pm – Cinema De Seta
In concorso / Efebo d'oro Award
EL AUTOR, Manuel Martin Cuenca, Spain - 2017 - 112' - v.o. sott. it. / o.v. it. sub
biglietto / *ticket* €4 - **prima visione / first screening**

22.30 / 10.30 pm – Cinema De Seta
In concorso / Efebo d'oro Award
conversazione con i registi / *conversation with the directors*
IL CONTAGIO, Matteo Botrugno e Daniele Coluccini, Italy - 2017 - 110'
biglietto / *ticket* €4 - **prima visione / first screening**

Giovedì 8 Novembre / Thursday, 8th November

09.00 / 9.00 am – Cinema De Seta
Efebo Education
conversazione con il regista / *conversation with the director* F. Patierno
DIVA!, Francesco Patierno, Italy - 2017 -75'
ingresso riservato alle scuole / *screening reserved for schools*
prima visione / first screening

16.30 / 4.30 pm – Cinema De Seta
Esordi / Debuts
WE THE COYOTES, Marco La Via, Hanna Ladoul, France - 2018 - 87' - v.o. sott. it. / o.v. it. sub
biglietto / *ticket* €4 - **prima visione / first screening**

18.30 / 6.30 pm – Cinema De Seta
In concorso / Efebo d'oro Award
conversazione con il regista / *conversation with the director* Ahn Hong
THE WAY STATION, Anh Hong, Vietnam - 2017 - 92' - v.o. sott. it. / o.v. it. sub
biglietto / *ticket* €4 - **prima visione / first screening**

20.00 / 8.00 pm – Cinema De Seta
Incontri / Meetings
conversazione con il regista / *conversation with the director* V. Schlöndorff
coordina / *led by* Franco Marineo
THE HANDMAID'S TALE, Volker Schlöndorff, USA - 1990 - 109' - v.o. sott. it. / o.v. it. sub
biglietto / *ticket* €4

22.30 / 10.30 pm – Cinema De Seta
In concorso / Efebo d'oro Award
conversazione con il regista / *conversation with the director* Marine Francen
LE SEMEUR, Marine Francen, France - 2017 - 94' - v.o. sott. it. / o.v. it. sub
biglietto / *ticket* €4 - **prima visione / first screening**

Venerdì 9 Novembre / Friday, 9th November

09.00 / 9.00 am – Cinema De Seta
Efebo Education
conversazione con il regista / *conversation with the director* Marine Francen
LE SEMEUR, Marine Francen, France - 2017 - 94' - v.o. sott. it. / o.v. it. sub
ingresso riservato alle scuole / *screening reserved for schools*
prima visione / first screening

09.30 / 9.30 am – Centro Sperimentale di Cinematografia
Masterclass con / with Peter Greenaway
PETER GREENAWAY: THE ART OF FILMMAKING
ingresso riservato agli iscritti / *entrance reserved to the participants*
MORE INFO: efebodoro.it / efebodoro@gmail.com

18.30 / 6.30 pm – Cinema De Seta
In concorso / Efebo d'oro Prize
conversazione con il regista / *conversation with the director* F. Patierno
DIVA!, Francesco Patierno, Italy - 2017 -75'
biglietto / *ticket* €4 - **prima visione / first screening**

20.00 / 8.00 pm – Cinema De Seta
Premio Città di Palermo 2018 - Nuovi Linguaggi / City of Palermo 2018 Award - New Languages
conversazione con / *conversation with* Peter Greenaway
WINDOWS, Peter Greenaway, UK - 1974 - 4'
THE GREENAWAY ALPHABET, Saskia Boddeke, Netherlands - 2017 - 68' - v.o. sott. it. / o.v. it. sub
Ingresso gratuito / *Free entrance*

Sabato 10 Novembre / Saturday, 10th November

11.00 / 11.00 am – Botteghe dei Cantieri Culturali alla Zisa
Incontro con la giuria e comunicazione dei premi / Meeting with the jury and communication of the Awards

18.30 / 6.30 am – Cinema De Seta
Premiazione / Awards Ceremony
Consegna Premio Città di Palermo a Peter Greenaway
City of Palermo award to Peter Greenaway
Ingresso libero fino a esaurimento posti /
free admission on a first-come first-served basis
Conduce / *host* Eleonora Lombardo
Partecipano / *with the participation of* Dario Albertini, Hong Anh, Saskia Boddeke, Matteo Botrugno, Daniele Coluccini, Ilaria Fraioli, Marine Francen, Peter Greenaway, Zoe Greenaway, Francesco Patierno e i componenti delle giurie / *and the jury members*
Letizia Battaglia, Daniele Cipri, Egle Palazzolo, Volker Schlöndorff, Nicoletta Vallorani, Daniela Gambino, Francesco Romeo, Daniela Tornatore

20.30 / 8.30 pm – Cinema De Seta
Premio Città di Palermo 2018 - Nuovi Linguaggi / City of Palermo 2018 Award - New Languages
THE DRAUGHTSMAN'S CONTRACT - Peter Greenaway, Italy/UK -1987-119' - v.o. sott. it. / o.v. it. sub
ingresso gratuito / *Free entrance*
a seguire proiezione del film premiato

organizzato da



main sponsor



Partner 2018



Regione Siciliana
Assessorato Turismo Sport e Spettacolo
Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo



Città di Palermo



PALERMO 2018
CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA

In collaborazione con



Manifesta 12
16.06.18 – 04.11.18
Palermo



Con il sostegno di



St Otto

